



CULTIVAR O GOSTO PELA LEITURA

em crianças e adolescentes
de 0 a 16 anos

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Angélica Ilacqua CRB-8/7057

D'Aubigny, Valérie

Cultivar o gosto pela leitura em crianças e adolescentes de 0 a 16 anos / Valérie

D'Aubigny ; tradução de Raísa Levert. – São Paulo : Paulus, 2025.

(Coleção Apoio pedagógico)

ISBN 978-85-349-5967-4

Título original: Donner le goût de la lecture aux enfants de 0 à 16 ans

1. Incentivo à leitura 2. Livros e leitura I. Título II. Levert, Raísa III. Série

25-5633

CDD 028.9

Índice para catálogo sistemático:

1. Incentivo à leitura

Coleção APOIO PEDAGÓGICO

- *Preservando a infância para um mundo melhor: a arte de educar e a importância dos cuidados necessários na vida infantil*, Regina Mara de Oliveira Conrado (eBook)
- *Alfabetizar as crianças na idade certa com Paulo Freire e Emília Ferreiro: práticas*, Onaide Schwartz Correa de Mendonça; Olympio Correa de Mendonça
- *Aquela idade em que tudo se quer saber*, Celso Antunes (eBook)
- *Cultivar o gosto pela leitura em crianças e adolescentes de 0 a 16 anos*, Valérie d'Aubigny
- *Criança filósofa: como ensinar as crianças a pensar por si mesmas*, Jordi Nomen Recio
- *A criança filósofa e a ética: propostas pedagógicas para transmitir valores às crianças*, Jordi Nomen Recio

Valérie d'Aubigny

Tradução: Raísa Levert

**CULTIVAR O GOSTO
PELA LEITURA**
em crianças e adolescentes
de 0 a 16 anos



Todos os direitos reservados pela Paulus Editora. Nenhuma parte desta publicação poderá ser reproduzida, seja por meios mecânicos, eletrônicos, seja via cópia xerográfica, sem a autorização prévia da Editora.

Título original: *Donner le goût de la lecture aux enfants de 0 à 16 ans*

© 2024, Groupe Elidia

Éditions Artège

10 rue Mercœur – 75011 Paris

9 espace Méditerranée – 66000 Perpignan

www.editionsartege.fr

Direção editorial

Pe. Jakson Ferreira de Alencar

Gerência editorial

Elisa Zuigeber

Coordenação editorial

Christiane Angelotti

Revisão

Tiago José Risi Leme

Tatianne Francisquetti

Luiz Henrique Ribeiro Lima

Lucas Giron

Design

Thais Moreno Ferreira

Imagem de capa

Getty Images

Impressão e acabamento

Paulus

1ª edição, 2026



Conheça o catálogo PAULUS
acessando: paulus.com.br/loja,
ou pelo QR Code.
Televendas: (11) 3789-4000 /
0800 016 40 11

© PAULUS - 2026

Rua Francisco Cruz, 229 • 04117-091

São Paulo (Brasil)

Tel.: (11) 5087-3700

paulus.com.br • editorial@paulus.com.br

ISBN 978-85-349-5967-4

Índice

Apresentação da edição brasileira	9
Advertência	11
Introdução	12
1. O amor pelos livros: um objeto e uma voz	16
Como cuidar dos livros	19
2. Do bom uso dos <i>tablets</i> , das revistas e das redes sociais	22
E as redes sociais?	27
2bis. Algumas ideias de assinatura	28
3. Não existem apenas bons livros	34
4. Diante da recusa de ler	40
Não existe subgênero em literatura infantojuvenil	42
5. O risco do isolamento	46
6. Saber se concentrar	54
Capitão da própria vida	56
7. Devagar com o andar!	60
8. Transmitir uma mensagem	66

9. Ler em voz alta	72
E os audiolivros, o que pensar deles?	78
Onde encontrá-los?	79
10. Saber abandonar uma leitura	80
11. O afastamento na adolescência	84
12. Livros em casa	90
13. Sozinho na biblioteca	94
14. A ameaça ideológica	102
15. Os bons (e maus...) conselhos	108
16. Os romances históricos	112
17. Os gêneros que aprisionam	116
18. A cultura literária	122
19. Os censores de hoje	128
20. As leituras escolares obrigatórias	138
21. Saber ler	144
Conclusão	152
Posfácio: Cultivar a leitura – da França ao Brasil	156





Apresentação da edição brasileira

Christiane Angelotti

Esta edição de *Cultivar o gosto pela leitura em crianças e adolescentes de 0 a 16 anos* foi adaptada para leitores brasileiros a partir da obra original publicada na França. O livro mantém o rigor e as ideias da versão francesa, oferecendo uma rica perspectiva sobre o incentivo à leitura, mas também incorpora referências, autores e sugestões de leitura relevantes para a realidade do Brasil.

A França possui uma tradição sólida em literatura infantojuvenil, com políticas públicas e iniciativas culturais que estimulam a formação do leitor desde os primeiros anos de vida. Esse contexto inspira muitas das reflexões e práticas apresentadas no livro, mostrando como a cultura e o investimento na leitura podem influenciar o desenvolvimento infantil.

Algumas referências culturais e sugestões de livros ou revistas foram mantidas na forma original para preservar o contexto francês, enquanto outras foram complementadas com exemplos brasileiros, tornando a obra prática e acessível para escolas, famílias e profissionais da educação no país.

Nosso objetivo com esta edição é inspirar educadores e leitores jovens a descobrir o prazer da leitura, conectando experiências francesas e brasileiras, sem perder a essência do texto original.





Advertência

Esta edição foi adaptada da obra francesa *Donner le goût de la lecture aux enfants de 0 à 16 ans* (2024). Algumas referências francesas foram mantidas, mas o livro também traz sugestões de leitura e exemplos brasileiros, tornando o conteúdo acessível e relevante para educadores e leitores do Brasil.

INTRODUÇÃO



Por ser, antes de tudo, no seio da família que nasce o interesse pelos livros, os pais, tomados por um sentimento de urgência, procuram ferramentas de transmissão, percebendo que “cada uma de nossas leituras deixa uma semente que germina” (Jules Renard). Sejam eles mesmos pouco afeitos à leitura ou grandes leitores, reconhecem, mesmo intuitivamente, a importância da leitura para seu filho, como um despertar que unifica a pessoa em todas as suas dimensões. O espírito, o corpo, a imaginação, a capacidade de se interessar pelo outro e pelo que está além, a concentração, o gosto pelo esforço, a ligação com a própria cultura, todos esses eixos do crescimento são favorecidos pelo livro desde muito cedo. O bebê se encanta com as cores e as formas, ele toca, ouve e reconhece os sons próprios de sua língua, seu ritmo, suas entonações. Mais tarde, já no colégio, ele se abrirá a situações e sentimentos infinitos, tendo fortalecido de modo duradouro seu amor pelos livros, caso tenha resistido ao frequente afastamento da leitura no início da adolescência.

Paradoxalmente, embora as vendas de livros infantis e juvenis estejam indo bem, o tempo dedicado à leitura não para de cair. Os educadores logo se sentem desamparados diante dos obstáculos que se erguem em torno do livro: telas hipnotizantes, queda no nível de leitura, dificuldade para compreender o sentido das palavras mal decifradas, preguiça mental... Como fazer com que essas obras, propostas por adultos, na sala de aula, na biblioteca ou na família, sejam lidas com prazer? Como se orientar em meio a uma produção abundante que nem sempre se destaca pela qualidade e conduzir as crianças à alegria de ler?

A aventura da leitura é apaixonante, porque é, ao mesmo tempo, pessoal e universal, o que não é contraditório. O “clique”, tão esperado por pais e educadores, é único para cada criança. E há também o poder de abrir essa criança ao seu entorno. Essa “grande causa nacional” é, assim, um passaporte para amadurecer pessoalmente e brilhar coletivamente. Isso nos dá ainda mais vontade de nos unirmos para despertar, juntos, o gosto pela leitura!

Os capítulos deste guia apresentam propostas positivas a partir de observações espontâneas colhidas ao longo de minhas conversas com pais e jovens leitores. Não se trata de um ensaio acadêmico, mas de uma mina de conselhos práticos que podem ser buscados conforme suas necessidades, para ganhar tempo, evitando armadilhas, para adotar boas ideias e para experimentar a riqueza de pistas educativas que o livro oferece.

O sentido profundo desse compartilhamento lança luz sobre o elo que une aqueles que dão a vida, que a despertam, educam, imaginam histórias para os filhos dos outros, transmitem o patrimônio cultural recebido e, por meio da escrita, abrem portas para culturas distantes.

Que este guia possa despertar o gosto pela transmissão, fornecer pistas para alçar voo, inspirar autoconfiança e cultivar o prazer da leitura!