



Textos: Francesca Fabris

Ilustrações: Silvia Fabris

SANTA CLARA DE ASSIS

Tradução:

Juliana Maria Costa Teixeira



Todos os direitos reservados pela Paulus Editora. Nenhuma parte desta publicação poderá ser reproduzida, seja por meios mecânicos, eletrônicos, seja via cópia xerográfica, sem a autorização prévia da Editora.

Título original: *Santa Chiara d'Assisi*
© 2012 Il Pozzo di Giacobbe gruppo editoriale s.r.l.
Cortile San Teodoro, 3
91100 – Trapani
E-mail: info@ilpozzodigiacobbe.it
www.ilpozzodigiacobbe.it

Direção editorial

Pe. Jakson Ferreira de Alencar

Gerência editorial

Elisa Zuigerber

Coordenação editorial

Christiane Angelotti

Revisão

Tiago José Risi Leme, Tatianne Francisquetti

Design

Thais Moreno Ferreira

Impressão e acabamento

PAULUS

1ª edição, 2026



Conheça o catálogo PAULUS
acessando: paulus.com.br/loja,
ou pelo QR Code.
Televendas: (11) 3789-4000 /
0800 016 40 11

© PAULUS - 2026

Rua Francisco Cruz, 229 • 04117-091
São Paulo (Brasil)
Tel.: (11) 5087-3700
paulus.com.br • editorial@paulus.com.br
ISBN: 978-85-349-6102-8

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Angélica Ilacqua CRB-8/7057

Fabris, Francesca
Santa Clara de Assis / Francesca Fabris; tradução de Juliana
Maria Costa Teixeira; ilustrações de Sílvia Fabris. – São Paulo:
Paulus, 2026.
Il., color. (Coleção Vidas de Santos e Santas)

ISBN 978-85-349-6102-8

1. Literatura infantojuvenil cristã 2. Assis, Clara 1194-1253 –
Biografia 3. Santas cristãs I. Título II. Teixeira, Juliana Maria
Costa III. Fabris, Sílvia IV. Série

26-0934

CDD 028.5

Índice para catálogo sistemático:

1. Literatura infantojuvenil cristã

Índice

Uma família nobre	3
Tantas pedrinhas	4
Palavras que a transformam	6
Fuga na noite	8
São Damião	10
Uma coluna do templo	12
O chamado continua	14
Clara abadessa	16
O voto de pobreza	18
Clara defende a cidade	20
Como na televisão	22
Uma imagem de Santa Clara	23
Oração	24

Uma família nobre

A família de Clara era rica e nobre, e vivia em um suntuoso palácio em Assis.

Seu pai tinha um nome importante: chamava-se Favarone di Offreduccio di Bernardino e era respeitado e honrado pelas pessoas mais influentes da cidade.

Clara gostava de ouvir sua mãe Ortolana, que lhe falava sobre Deus e lhe explicava as mais belas passagens do Evangelho. Assim, ela cresceu conhecendo Jesus e aprendendo a amá-lo.



Tantas pedrinhas

Ela sentia o frequente desejo de falar com Deus de coração para coração, especialmente à noite, antes de dormir. Tinha um pequeno segredo: para não correr o risco de esquecer alguma oração, contava-as com pedrinhas. Ela fazia assim: ajoelhava-se aos pés da cama e colocava sobre o tapete tantas pedrinhas quantas cabiam na palma da mão. Cada vez que terminava uma oração, pegava uma pedrinha do tapete e a colocava sobre a mesa de cabeceira, continuando assim até terminar todas.

A mãe de Clara era muito generosa. Sempre que encontrava uma pessoa necessitada na rua, tentava ajudá-la com o que tivesse. Saía de casa com a bolsa cheia de roupas e alimentos e os distribuía às pessoas que pediam esmolas nas esquinas. Voltava apenas quando a bolsa estava vazia. Assim, ensinava Clara a ser altruísta e atenta aos mais necessitados.



Já adulta, Clara seguia o exemplo da mãe: era boa e generosa com todos. Não fazia distinção entre ricos e pobres, pois, para ela, todos eram filhos de Deus. Empenhava-se em alimentar os necessitados, cuidar dos doentes e, como sua mãe, saía com um grande saco cheio de alimentos e só se dava por satisfeita quando havia distribuído tudo.

